



JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO DE LAS ÁREAS QUE SE IMPARTEN EN EL DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Y CULTURA CLÁSICA: LATÍN Y GRIEGO

El Departamento de Lengua castellana y Literatura del IES Valle del Azahar tiene por objeto en este curso 2021/2022 programar no solo la enseñanza del área que le da nombre, sino también la de todas aquellas áreas que lo integran: Lengua castellana y Literatura, Latín, Griego, ampliación de Lengua en 2º bachillerato, PMAR en 3º ESO, y Ámbito Social en FPB.

Todas ellas, si bien tienen objetivos y contenidos propios, poseen un rasgo común: cada una contribuye en diverso modo y medida al desarrollo de la competencia lingüística de nuestros alumnos.

No obstante la diversidad de nomenclatura, todas las materias, exceptuando Latín y Griego, tienen por objeto la enseñanza de la Lengua castellana y su Literatura.

Por otro lado, la enseñanza de dos lenguas clásicas, Latín y Griego, corresponde también a nuestro Departamento. La gran aportación de estas lenguas al nacimiento y desarrollo de la nuestra justifican la vinculación de éstas al Departamento de Lengua castellana y Literatura. Es por ello que el conocimiento de la aportación de las lenguas griega y latina a la lengua castellana, así como a la literatura, tradición y cultura de España se convierten en un objetivo primordial de nuestro Departamento.

En este apartado inicial, se pretende justificar la importancia del estudio de todas las áreas que integran el Departamento. Como ya se ha indicado, a excepción de las dos lenguas clásicas, las restantes áreas están relacionadas con la enseñanza de la Lengua castellana y Literatura. Es por ello que en este apartado se justificará la importancia del estudio de **tres áreas lingüísticas: Lengua castellana y Literatura, Latín y Griego.**

El currículo del área de **Lengua castellana y Literatura**, al tener como meta el desarrollo de la capacidad para interactuar de forma competente mediante el lenguaje en las diferentes esferas de la actividad social, contribuye de un modo decisivo al desarrollo de todos los aspectos que conforman la competencia en *comunicación lingüística*. Además, las habilidades y estrategias para el uso de una lengua determinada y la capacidad para tomar la lengua como objeto de observación, aunque se adquieren desde una lengua, se transfieren y aplican al aprendizaje de otras. Este aprendizaje contribuye, a su vez, a acrecentar esta competencia sobre el uso del lenguaje en general.

Se aprende a hablar y a escuchar y a leer y escribir, para la interacción comunicativa, pero también para adquirir nuevos conocimientos. El lenguaje, además de instrumento de comunicación, es un medio de representación del mundo y está en la base del pensamiento y del conocimiento. El acceso al saber y a la construcción de conocimientos mediante el lenguaje se relaciona directamente con la competencia básica de *aprender a aprender*. Asimismo, los contenidos de reflexión sobre la lengua recogen un conjunto de saberes conceptuales (metalenguaje gramatical) y procedimentales (capacidad para analizar, contrastar, ampliar y reducir enunciados mediante el uso consciente de ciertos mecanismos gramaticales, sustituir elementos del enunciado por otros gramaticalmente equivalentes, usar diferentes esquemas sintácticos para expresa una misma idea, diagnosticar errores y repararlos, etc.) que se adquieren en relación con las actividades de comprensión y composición de textos y que se reutilizan para optimizar el aprendizaje lingüístico, es decir, para aprender a aprender lengua.

La educación lingüística y literaria participa de un modo relevante en los aspectos intelectuales, afectivos y sociales del desarrollo integral de la persona, por lo que su **objetivo**



fundamental es la adquisición de la competencia comunicativa, que engloba tanto un conjunto de conocimientos sobre la lengua y sus procedimientos de uso como una educación literaria que posibilite el entendimiento del uso literario del lenguaje en contextos culturales.

El **eje del currículo** son, pues, las **habilidades y estrategias para escuchar, hablar, leer y escribir** en ámbitos significativos, además de la **educación literaria y el conocimiento de la lengua**, núcleos temáticos establecidos en la ordenación curricular correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria. Los bloques de contenidos que se ocupan del desarrollo de estas destrezas se sitúan en diversos ámbitos de uso de la lengua, como el de las relaciones personales, los medios comunicativos y el ámbito académico.

La destreza lingüística que ocupa la mayor parte del intercambio comunicativo es la de **escuchar**, que va adquiriendo progresivamente niveles de mayor complejidad y se da en relación con las demás, sobre todo con la habilidad para hablar, pues el uso oral espontáneo y planificado de la lengua es una herramienta eficaz para reconocer las normas socio-comunitarias que rigen la interacción entre hablantes, de modo que la persona construye su propio aprendizaje.

A su vez, la **lectura** se implica en la vida diaria de toda persona mediante la exigencia de una relación lector-texto, de modo que se viva como una experiencia placentera y se convierta en un centro de recursos, consultas, reflexiones y encuentros. En este núcleo cobra especial relevancia la dimensión de la competencia literaria, pues ayuda a consolidar los hábitos de la lectura y a sistematizar las observaciones sobre las convenciones del lenguaje literario.

Por último, la **escritura** es también una destreza integrada en el proceso de aprendizaje y de conocimiento de la lengua, pues supone y exige una planificación y estructuración progresiva en su dificultad de los textos y una diversificación de los mismos, amén de posibilitar una reflexión sobre diferentes aspectos de la lengua (diafásicos, diatópicos y diastráticos).

Por todo ello, cuando el alumnado aprende a *escuchar, hablar, leer y escribir* está adquiriendo nuevos conocimientos, base del pensamiento que también es la base de la competencia para aprender a aprender. A su vez, aprender el uso de una lengua es aprender a resolver problemas y conflictos que favorecen la iniciativa personal y la regulación de las actividades propias. En tanto en cuanto la materia exige la búsqueda y selección de información, contribuye a la adquisición de la competencia para el tratamiento de la información y competencia digital, pues exige el uso adecuado de herramientas como son la información contenida en bibliotecas y en Internet.

Y junto a ello, aprender una lengua es aprender a convivir con los demás, a comunicarse con otros, a respetar las diversidades lingüísticas, a analizar los modos de transmisión del lenguaje, etc. En definitiva, es aprender a ser competente lingüísticamente

El estudio de la materia de **Latín** aporta las bases lingüísticas, históricas y culturales precisas para entender aspectos esenciales de la civilización occidental, permite una reflexión profunda sobre la lengua castellana y contribuye eficazmente al aprendizaje de las lenguas modernas de origen romance, o de otras influidas por el latín. El estudio de la lengua latina en sus aspectos fonológico, morfológico, sintáctico y léxico tiene en sí mismo un alto valor formativo como instrumento de estructuración mental para los alumnos que hayan optado por una primera especialización en el campo de las humanidades o de las ciencias sociales.



La coincidencia de su estudio con el de la lengua griega, al tiempo que invita a un tratamiento coordinado, permite comprender la estructura flexiva de las dos lenguas clásicas, tan ricas en contenido y tan fecundas en su contribución a las lenguas modernas.

Asimismo, la lectura comprensiva y el progresivo adiestramiento en las técnicas de traducción de textos latinos, originales o elaborados, de dificultad gradual, así como la retroversión de textos de las lenguas utilizadas por los alumnos, sirven para fijar las estructuras lingüísticas básicas y suponen un valioso ejercicio de análisis y síntesis aplicable a cualquier otro aprendizaje. Por otra parte, la lectura de textos traducidos y originales constituye un instrumento privilegiado para poner a los alumnos en contacto con las más notables muestras de la civilización romana: la creación literaria y la producción artística; la ciencia y la técnica; las instituciones políticas, religiosas y militares; la vida familiar, la organización social y la ordenación jurídica.

La selección de textos de géneros y épocas diversas atenderá al criterio de ofrecer una visión completa y equilibrada de la historia y la sociedad romanas. La sistematización de todos esos datos extraídos de diversas fuentes documentales, incluidas las que brindan las tecnologías de la información y la comunicación, y su comparación constante con los que ofrecen las sociedades actuales permitirán una valoración razonada de la aportación de Roma a la conformación del ámbito cultural y político europeo.

El estudio del léxico latino y su evolución fonética, morfológica y semántica en las lenguas romances, junto a la observación de la persistencia o la transformación en ellas de las estructuras sintácticas latinas, permite apreciar las lenguas en su dimensión diacrónica, como entes vivos en constante desarrollo, y valorar el amplio grupo de las lenguas romances habladas en Europa como el producto de esa evolución en el momento actual.

El estudio de la materia de **Griego** en Bachillerato tiene por objeto el estudio de la lengua y la civilización de los griegos, que son uno de los cimientos principales de nuestra civilización. El estudio de la lengua griega contribuye a proporcionar una visión crítica de la realidad, facilita la comprensión de gran parte de las tradiciones artísticas, culturales, políticas y técnicas del presente, y ayuda a relativizar la idea de progreso y a detectar los rasgos que nos distinguen de otras culturas, al tiempo que habitúa al estudio de pueblos de distinto ámbito geográfico e histórico.

Los conocimientos y destrezas que se pueden conseguir con el estudio de esta materia fundamentalmente pueden clasificarse en dos vertientes. Por un lado, posibilita **el contacto con una lengua flexiva, muy diferente del castellano, pero de cuyo léxico se han nutrido las lenguas modernas europeas de modo muy considerable, facilitará la comprensión profunda de la lengua castellana en su aspecto científico, técnico y cultural, y facilitará el aprendizaje de otras lenguas extranjeras.** Por otro lado, el estudio del arte, la mitología, la literatura, la historia y la vida y costumbres de los griegos antiguos, proporcionará al alumnado gran número de claves conceptuales para el estudio y disfrute de todos esos aspectos en su futuro académico o profesional. El conocimiento del griego ayudará a los alumnos a mejorar su expresión oral y escrita en la lengua propia y en las extranjeras que estudien, dado el común origen indoeuropeo de casi todas las lenguas modernas europeas, la procedencia griega de las estructuras sintácticas, de gran parte del



léxico culto de esas lenguas y la aportación positiva de la lengua griega como modelo de lengua flexiva para la adquisición de una cultura lingüística en general.

Por otra parte, el descubrimiento y asimilación de los valores humanísticos de raíz griega contribuirá a la formación de un juicio propio sobre el entorno sociocultural próximo y remoto de una personalidad armónica y responsable, a la adopción de hábitos de solidaridad, tolerancia y respeto a los demás hombres, al desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como a la valoración positiva del ejercicio físico, plasmada en los juegos atléticos griegos, para favorecer el desarrollo de una personalidad completa.

Además, como cualquier otra materia, el griego proporcionará a los alumnos las técnicas de trabajo intelectual adecuadas para abordar con éxito el estudio de la modalidad elegida y en general, para iniciarse en los mecanismos de la investigación científica.

Por tanto, el estudio del griego cumple el doble objetivo de proporcionar a los alumnos una formación orientadora y preparatoria en el ámbito de las Humanidades y de contribuir a su maduración personal mediante el cultivo de las cualidades más propias del hombre –autorreflexión, curiosidad intelectual, espíritu crítico, comprensión y estima hacia sus semejantes- descubiertas y potenciadas por el humanismo griego.

El estudio de estas tres áreas lingüísticas impartidas por el Departamento de Lengua castellana y Literatura, contribuye a su vez a alcanzar los objetivos del Centro, recogidos en el Proyecto de Centro:

-**El éxito educativo de todos los estudiantes.** El Departamento establecerá los mecanismos de detección y atención a los alumnos y a las alumnas que presenten dificultades de aprendizaje, tratando de identificarlas de forma temprana y de actuar conforme a la situación concreta de cada persona. Se emplearán para ello distintas formas de atención a la diversidad que hagan posible la continuidad y éxito de nuestro alumnado,

-**La revisión y mejora constantes** de las técnicas, procedimientos y procesos de evaluación como elementos claves para la mejora de la práctica educativa.

-**Educación en la autonomía personal y en el valor del esfuerzo.** Se elaborarán propuestas educativas que ayuden a los alumnos y alumnas a construir una imagen positiva de sí mismos desde la valoración del esfuerzo y la búsqueda del éxito académico. Se intentará fomentar una cultura de revalorización del trabajo y de la iniciativa personal.

-**Metodología actualizada y activa** que promueva el esfuerzo y el descubrimiento personal del alumnado, implicándole de forma directa en su propio proceso de aprendizaje.

- Fomentar la **relación y coordinación entre las distintas áreas de conocimiento**, así como la adecuación de los contenidos a la edad, nivel y capacidad de los alumnos, siempre desde la exigencia del mejor rendimiento posible y desde la valoración del esfuerzo.

-**Medios adecuados y suficientes.** Los profesores del Departamento emplearán los medios adecuados y adaptados a las necesidades del proceso de enseñanza aprendizaje

- Apuesta decidida por **la atención a la diversidad** y el uso de las **nuevas tecnologías**.

-**Fomentar la convivencia** en el centro como parte de la propuesta formativa de carácter integral y para la creación de un ambiente adecuado para el proceso de enseñanza aprendizaje.



IES VALLE DEL AZAHAR, CÁRTAMA ESTACIÓN
DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA
CURSO 2021/2022

- Articular una **observación, atención y seguimiento especiales** de los casos de alumnos y alumnas en los que se observe un aprovechamiento académico deficiente, tratando de motivar al esfuerzo, de detectar el cariz de las dificultades y procurando un aprovechamiento máximo de su tiempo de escolarización.

- **Preparar**, aún por vías diversas y según las alternativas disponibles, para la consecución, cuando menos, del título de Graduado en Secundaria.