



Evaluación

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según la materia de Lengua castellana y Literatura y Latín y Griego y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje.

La evaluación será continua y global por estar inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje y por tener en cuenta el progreso del alumnado, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se produzcan, averiguar sus causas y, en consecuencia, adoptar las medidas necesarias dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias, que le permita continuar adecuadamente su proceso de aprendizaje.

El carácter formativo de la evaluación propiciará la mejora constante del proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación formativa proporcionará la información que permita mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa. El alumnado tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad, a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos de manera objetiva, y a conocer los resultados de sus evaluaciones, para que la información que se obtenga a través de la evaluación tenga valor formativo y lo comprometa en la mejora de su educación. Para garantizar la objetividad y la transparencia en la evaluación, al comienzo de cada curso, los profesores y profesoras informarán al alumnado acerca de los criterios de evaluación de cada una de las materias, incluidas las materias pendientes de cursos anteriores, así como de los procedimientos y criterios de evaluación y calificación. Asimismo, para la evaluación del alumnado se tendrán en consideración los criterios y procedimientos de evaluación, calificación y promoción incluidos en el proyecto educativo del centro.

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado del primer y tercer curso de la etapa, deberá tenerse en cuenta el grado de consecución de las competencias específicas de la materia, a través de la superación de los criterios de evaluación que tiene asociados. Los criterios de evaluación se relacionan de manera directa con las competencias específicas e indicarán el grado de desarrollo de las mismas tal y como se dispone en el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo.

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado del segundo y cuarto curso de la etapa, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 del Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, como referentes de la evaluación, se emplearán los criterios de evaluación de la materia, así como su desarrollo a través de los estándares de aprendizaje evaluables, como orientadores de evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El profesorado llevará a cabo la evaluación del alumnado, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna en relación con los criterios de evaluación y el grado de desarrollo de las competencias específicas u objetivos de la materia, según corresponda. Para la evaluación del alumnado se utilizarán diferentes instrumentos tales



DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA CURSO 2022/2023 como cuestionarios, formularios, presentaciones, exposiciones orales, edición de documentos, pruebas, escalas de observación, rúbricas o portfolios, entre otros, ajustados a los criterios de evaluación y a las características específicas del alumnado. Se fomentarán los procesos de coevaluación y autoevaluación del alumnado.

<p>PRIMERO ESO, TERCERO ESO</p> <p>LENGUA Y LITERATURA</p> <p>SABERES BÁSICOS</p>
<p>A. LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES.</p> <p>VALORACIÓN: 10 % DE LA NOTA</p>
<p>B. COMUNICACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CONTEXTO 2. GÉNEROS DISCURSIVOS 3. PROCESOS 4. RECONOCIMIENTO Y USO DISCURSIVO DE LOS ELEMENTOS <p>VALORACIÓN: 30% DE LA NOTA.</p>
<p>C. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. LECTURA AUTÓNOMA 2. LECTURA GUIADA <p>VALORACIÓN: 30 % DE LA NOTA.</p>
<p>D. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA</p> <p>VALORACIÓN: 30% DE LA NOTA</p>

<p>SEGUNDO ESO, CUARTO ESO</p> <p>LENGUA Y LITERATURA</p> <p>BLOQUES DE CONTENIDO</p>
<p>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: ESCUCHAR Y HABLAR</p> <p>VALORACIÓN: 10 % DE LA NOTA</p>



BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA
VALORACIÓN: 30 % DE LA NOTA.

BLOQUE 2.COMUNICACIÓN ESCRITA:LEER Y
ESCRIBIR BLOQUE 4. EDUCACIÓN LITERARIA
VALORACIÓN: 60 % DE LA NOTA.

CULTURA CLÁSICA (3º E.S.O.)

A. GEOGRAFÍA E HISTORIA
VALORACIÓN:10 % DE LA NOTA

B. SOCIEDAD Y VIDA COTIDIANA
VALORACIÓN:10 % DE LA NOTA.

C. MITOLOGÍA Y RELIGIÓN
VALORACIÓN: 10 % DE LA NOTA.

D. ARTE

VALORACIÓN:10 % DE LA NOTA

E. LENGUA GRIEGA, LÉXICO Y
LITERATURA

VALORACIÓN: 60 % DE LA NOTA

**DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA
CURSO 2022/2023**

LATÍN (4º ESO)

BLOQUE 1. EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES.

VALORACIÓN: 5 % DE LA NOTA

BLOQUE 2. SISTEMA DE LA LENGUA LATINA: ELEMENTOS BÁSICOS.

VALORACIÓN: 5 % DE LA NOTA.

BLOQUE 3. MORFOLOGÍA.
VALORACIÓN: 25 % DE LA NOTA.



<p>BLOQUE 4. SINTAXIS. VALORACIÓN: 25 % DE LA NOTA</p>
<p>BLOQUE 5: ROMA: HISTORIA, ARTE, CULTURA Y CIVILIZACIÓN. VALORACIÓN: 10 % DE LA NOTA</p>
<p>BLOQUE 6: TEXTOS VALORACIÓN: 25 %</p>
<p>BLOQUE 7: LÉXICO. VALORACIÓN: 5 %</p>

<p>1º BACHILLERATO LENGUA Y LITERATURA</p>
<p>A. LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES. VALORACIÓN: 10 % DE LA NOTA</p>
<p>B. COMUNICACIÓN 5. CONTEXTO 6. GÉNEROS DISCURSIVOS 7. PROCESOS 8. RECONOCIMIENTO Y USO DISCURSIVO DE LOS ELEMENTOS VALORACIÓN: 30% DE LA NOTA.</p>
<p>C. EDUCACIÓN LITERARIA 3. LECTURA AUTÓNOMA 4. LECTURA GUIADA VALORACIÓN: 30 % DE LA NOTA</p>
<p>D. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA VALORACIÓN: 30% DE LA NOTA</p>
<p>2º BACHILLERATO</p>
<p>BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR. VALORACIÓN: 10%</p>



BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR

VALORACIÓN: **40%** DE LA NOTA FINAL

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

VALORACIÓN: **25%** DE LA NOTA FINAL

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA

VALORACIÓN: **25%** DE LA NOTA FINAL



LATÍN (1º BACHILLERATO)

A. EL TEXTO: COMPRENSIÓN Y TRADUCCIÓN

VALORACIÓN: 40 % DE LA NOTA

B. PLURILINGÜÍSMO VALORACIÓN: 5 % DE LA NOTA.

C. EDUCACIÓN LITERARIA VALORACIÓN: 20 % DE LA NOTA.

D. LA ANTIGUA ROMA VALORACIÓN: 20 % DE LA NOTA

E. LEGADO Y PATRIMONIO VALORACIÓN: 15 % DE LA NOTA

GRIEGO (1º BACHILLERATO)

F. EL TEXTO: COMPRENSIÓN Y TRADUCCIÓN

VALORACIÓN: 40 % DE LA NOTA

G. PLURILINGÜÍSMO VALORACIÓN:
5 % DE LA NOTA.

H. EDUCACIÓN LITERARIA VALORACIÓN:
20 % DE LA NOTA.

I. LA ANTIGUA GRECIA VALORACIÓN: 20
% DE LA NOTA

J. LEGADO Y PATRIMONIO VALORACIÓN:
15 % DE LA NOTA

LATÍN (2º BACHILLERATO)



BLOQUE 1. EL LATÍN, ORIGEN DE LAS LENGUAS ROMANCES. VALORACIÓN:
2 % DE LA NOTA

BLOQUE 2. MORFOLOGÍA:
VALORACIÓN: 3 % DE LA NOTA.

BLOQUE 3. SINTAXIS.
VALORACIÓN: 7 % DE LA NOTA.

BLOQUE 4. LITERATURA ROMANA.
VALORACIÓN: 20 % DE LA NOTA

BLOQUE 5: TEXTOS.
VALORACIÓN: 60 % DE LA NOTA

BLOQUE 6: EL LÉXICO.

VALORACIÓN: 8 %

GRIEGO (2º BACHILLERATO)

BLOQUE 1. EL GRIEGO, LENGUA FLEXIVA
VALORACIÓN: 2 % DE LA NOTA

BLOQUE 2. MORFOLOGÍA:
VALORACIÓN: 3 % DE LA NOTA.

BLOQUE 3. SINTAXIS.
VALORACIÓN: 7 % DE LA NOTA.

BLOQUE 4. LITERATURA GRIEGA.
VALORACIÓN: 20 % DE LA NOTA

BLOQUE 5: TEXTOS.
VALORACIÓN: 60 % DE LA NOTA

BLOQUE 6: EL LÉXICO.

VALORACIÓN: 8 %



<p>1º BACHILLERATO ADULTOS</p> <p>LENGUA Y LITERATURA</p>
<p>C. LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES.</p> <p>VALORACIÓN: 10 % DE LA NOTA</p>
<p>D. COMUNICACIÓN</p> <p>9. CONTEXTO</p> <p>10. GÉNEROS DISCURSIVOS</p> <p>11. PROCESOS</p> <p>12. RECONOCIMIENTO Y USO DISCURSIVO DE LOS ELEMENTOS</p> <p>VALORACIÓN: 30% DE LA NOTA.</p>
<p>C. EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>5. LECTURA AUTÓNOMA</p> <p>6. LECTURA GUIADA</p> <p>VALORACIÓN: 30 % DE LA NOTA</p>
<p>D. REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA</p> <p>VALORACIÓN: 30% DE LA NOTA</p>
<p>2º BACHILLERATO ADULTOS</p>
<p>BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR. VALORACIÓN: 5% DE LA NOTA FINAL</p>
<p>BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR VALORACIÓN: 35% DE LA NOTA FINAL</p>
<p>BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA VALORACIÓN: 30% DE LA NOTA FINAL</p>
<p>BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA VALORACIÓN: 30% DE LA NOTA FINAL</p>