

# MÚSICA 1º ESO

1er TRIMESTRE

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1. LAS CUALIDADES DEL SONIDO

Competencias Específicas	Criterios Evaluación	Instrumentos evaluación	% instrumentos	Nota obtenida	Nivel de desempeños adquirido.				
					Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
C.E. 1	1.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 2	2.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 3	3.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 4	4.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

## SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2. CUALIDADES DEL SONIDO: LA ALTURA.

Competencias Específicas	Criterios Evaluación	Instrumentos evaluación	% instrumentos	Nota obtenida	Nivel de desempeños adquirido.				
					Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
C.E. 1	1.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 2	2.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

<b>C.E. 3</b>	<b>3.1</b>	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
<b>C.E. 4</b>	<b>4.1</b>	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3. CUALIDADES DEL SONIDO: LA DURACIÓN.**

Competencias Específicas	Criterios Evaluación	Instrumentos evaluación	% instrumentos	Nota obtenida	Nivel de desempeños adquirido.				
					Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
<b>C.E. 1</b>	<b>1.1</b>	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
<b>C.E. 2</b>	<b>2.1</b>	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
<b>C.E. 3</b>	<b>3.1</b>	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
<b>C.E. 4</b>	<b>4.1</b>	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

**2º TRIMESTRE**

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4. CUALIDADES DEL SONIDO: LA INTENSIDAD**

Competencias Específicas	Criterios Evaluación	Instrumentos evaluación	% instrumentos	Nota obtenida	Nivel de desempeños adquirido.				
					Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
C.E. 1	1.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 2	2.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 3	3.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 4	4.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5. CUALIDADES DEL SONIDO: EL TIMBRE**

Competencias Específicas	Criterios Evaluación	Instrumentos evaluación	% instrumentos	Nota obtenida	Nivel de desempeños adquirido.				
					Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
C.E. 1	1.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 2	2.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

C.E. 3	3.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 4	4.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 6. LA ORGANIZACIÓN DEL SONIDO: RITMO, MELODÍA, TEXTURA.</b>									
Competencias Específicas	Criterios Evaluación	Instrumentos evaluación	% instrumentos	Nota obtenida	Nivel de desempeños adquirido.				
					Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
C.E. 1	1.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 2	2.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 3	3.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 4	4.1	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

**3er TRIMESTRE**

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 7. LA ESTRUCTURA DE LA MÚSICA: LA FORMA MUSICAL.**

Competencias Específicas	Criterios Evaluación	Instrumentos evaluación	% instrumentos	Nota obtenida	Nivel de desempeños adquirido.				
					Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
C.E. 1	1.3	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 2	2.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 3	3.3	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 4	4.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

**SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 8. EL CONTENIDO Y LA FUNCIÓN DE LA MÚSICA: EL GÉNERO MUSICAL.**

Competencias Específicas	Criterios Evaluación	Instrumentos evaluación	% instrumentos	Nota obtenida	Nivel de desempeños adquirido.				
					Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
C.E. 1	1.3	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 2	2.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

C.E. 3	3.3	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 4	4.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
<b>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 9. LA MÚSICA EN ANDALUCÍA.</b>									
Competencias Específicas	Criterios Evaluación	Instrumentos evaluación	% instrumentos	Nota obtenida	Nivel de desempeños adquirido.				
					Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
C.E. 1	1.3	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 2	2.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 3	3.3	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						
C.E. 4	4.2	Prueba escrita Tarea For. instrumental. y vocal Trabajo en clase	50% 20% 20% 10%						

